

mimeia
Associazione Culturale

NUOVOIMAIE

LUOGO-COMUNE

Comune di RAGUSA

ENRICO GUERZONI • TIZIANO GUERZONI

GUERZONCELLOS

DUO DI VIOLONCELLI

iCLOWN

THE BAROCK SIDE OF THE CELLO



26
MARZO
H 19:00

CENTRO COMMERCIALE CULTURALE
VIA GIACOMO MATTEOTTI, 61 • RAGUSA



GUERZONCELLOS

iClown

Il duo è unico al mondo, in quanto a formazione e repertorio.

I generi musicali eseguiti da **Guerzon-Cellos** sono vasti e spaziano dal barocco al jazz e al rock, impreziositi inoltre, dalle proprie composizioni.

L'energia eccezionale incontra il virtuosismo rendendo i loro concerti un'esperienza unica.

Il duo bolognese è composto da Tiziano ed Enrico Guerzoni, figlio e padre, che non solo suonano il violoncello in un modo raramente sentito prima, ma celebrano il loro strumento come uno strumento di espressione musicale incredibilmente eclettico.

Interpretazioni furiose di classici barocchi e ri-arrangiamenti creativi di brani jazz e rock trasformano i loro concerti in una performance altamente sofisticata. L'apice delle loro capacità tecniche e creative si trova nelle loro stesse composizioni quando Tiziano ed Enrico mescolano influenze musicali dal 18° secolo, elementi psichedelici, jazz, improvvisazioni e folk tradizionali.

#PROGRAMMA

JOE ZAWINUL
Birdland

GUERZONCELLOS
The Bells

MICHAEL JACKSON
Medley

PAT METHENY
James

GUERZONCELLOS
Psycadelic

QUEEN
Bohemian Rhapsody

GUERZONCELLOS
4567 Little Stars

GUERZONCELLOS
Strange

DREAM THEATER
Breaking all the illusion

SHIGERU UMEBAYASHI
In The Mood for Love

GUERZONCELLOS
Tagliantella Bolognese

DAVE BRUBECK
Blue Rondo à la Turk

ANTONIO VIVALDI
Doppio concerto

LED ZEPPELIN
Stairway to Heaven

CHICK COREA
Spain

ENRICO GUERZONI

ha studiato violoncello e musica applicata presso i Conservatori di Bologna e Ferrara ed è oggi uno dei musicisti italiani più esperti e camaleontici.

Ha vinto il concorso internazionale per posto di violoncello presso il Teatro Comunale di Bologna.

Durante la sua carriera di violoncellista e compositore ha realizzato collaborazioni di alto livello in tutto il mondo in ogni campo e genere, principalmente jazz, pop e musica da camera, spesso anche come primo violoncello in orchestra e/o solista. Enrico ha lavorato con artisti italiani e internazionali come B. McFerrin, Solisti Veneti, L. Pavarotti, R. Muti, M. Nyman, Trilok Gurtu, Zuccherò, Arkè String Quartet, The Moder String Quartet, P. Fresu, A. Ruggiero, F. Battiato, A. Bocelli e molti altri.

Le sue partiture per quartetto d'archi sono state stampate in Italia, Portogallo e Giappone.

Ha insegnato violoncello e musica da camera nei conservatori di Bologna, Vibo Valentia e Messina.

TIZIANO GUERZONI

inizia lo studio del violoncello a 7 anni, con il padre, e si diploma in violoncello al Conservatorio di Bologna, all'Accademia Santa Cecilia di Roma e al Pôle supérieur de Paris. Ha inoltre frequentato varie masterclass e corsi di perfezionamento con i Maestri G. Gnocchi, E. Dindo, M. Perenyi. Ha suonato come solista con l'Orchestra Arkè, l'Orchestra del Conservatorio dell'Avana, l'Orchestra del Conservatorio di Bologna e l'Orchestra Giovanile di Bologna.

Ha collaborato con l'Orchestra Filarmonica del Teatro Comunale di Bologna.

Nel 2019 ha partecipato in trio con P.te e violino al Festival di Musica da Camera di Mantova "Trame Sonore".

Dal 2022 collabora con l'Orchestra Filarmonica di Modena.

È primo violoncello dell'orchestra giovanile Senzaspine di Bologna. Si è esibito alla Biennale del violoncello di Amsterdam, al teatro Auditori di Barcellona e all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma con l'Ensemble di violoncelli del M° Giovanni Solima. Si è esibito inoltre, in Giappone, Cina, Cuba, Marocco, Francia e molti altri luoghi prestigiosi.





348 28 27 596



INFO@ASSOCIAZIONELUOGOCOMUNE.IT



WWW.ASSOCIAZIONELUOGOCOMUNE.IT

