



Cooperazione  
Municipale 2019  
del "Basilicata"  
in occasione di  
"La Musica e la Cultura"

Città Forte Barocco del Val di Noto  
2019 - 1981 Città  
del Patrimonio Mondiale nel 2002

#FILINONA  
#RAGUSA

MER. 20 DICEMBRE 2023 | H 20:30  
AUDITORIUM SAN VINCENZO FERRERI

**BAROCCO > SUD**  
**STILI ITALIANI**

**DAVID APELLÁNIZ**  
**VIOLONCELLO SOLISTA**

**ORCHESTRA GIOVANILE LUOGOCOMUNE**  
**GAETANO ADORNO DIRETTORE**

**MUSICHE DI**  
**CORELLI | BOCCHERINI | RESPIGHI**

**WWW.ASSOCIAZIONELUOGOCOMUNE.IT**

## #PROGRAMMA

**ARCANGELO CORELLI**  
(1653 - 1713)

**CONCERTO GROSSO IN SOL MINORE, OP. 6, N. 8**  
**FATTO PER LA NOTTE DI NATALE**

*GRAVE - VIVACE*  
*ALLEGRO*  
*ADAGIO - ALLEGRO - ADAGIO*  
*VIVACE*  
*ALLEGRO*  
*PASTORALE. LARGO*

**LUIGI BOCCHERINI**  
(1743 - 1805)

**CONCERTO N. 7 IN SOL MAGGIORE**  
**PER VIOLONCELLO E ORCHESTRA, G 480**

*ALLEGRO*  
*ADAGIO*  
*ALLEGRO*



**OTTORINO RESPIGHI**  
(1879 - 1936)

**ANTICHE DANZE ED ARIE PER LIUTO**  
**TERZA SUITE (SECOLI XVI-XVII), P 172**  
**TRASCRIZIONE LIBERA PER ORCHESTRA D'ARCHI**

*ITALIANA - ANDANTINO (IGNOTO)*  
*ARIE DI CORTE - ANDANTE CANTABILE (JEAN-BAPTISTE BESARD)*  
*SICILIANA - ANDANTINO (IGNOTO)*  
*PASSACAGLIA - MAESTOSO. VIVACE (LUDOVICO RONCALLI)*

# DAVID APELLÁNIZ

## VIOLONCELLO

È ATTUALMENTE PROFESSORE DI VIOLONCELLO PRESSO IL CONSERVATORIO SUPERIORE DI MUSICA DI MURCIA. COME SOLISTA I SUOI IMPEGNI INCLUDONO APPARIZIONI CON LA ROYAL ORCHESTRA SEVILLE SYMPHONY, L'ORCHESTRA GULBENKIAN DI LISBONA, L'ORCHESTRA DELL'ESTREMADURA E L'ENSEMBLE NAZIONALE DI LIONE.

HA REGISTRATO PER ETICHETTE COME NAXOS, SONY, COL-LEGNO, NEOS, VERSO E RNE. GRAMOPHONE MAGAZINE EVIDENZIA LA SUA REGISTRAZIONE PER NAXOS INSIEME ALL'ARRIAGA TRIO COME UNA RIVELAZIONE ECCEZIONALE. LA SUA PASSIONE PER LA MUSICA DA CAMERA LO HA PORTATO A SUONARE INSIEME AD ARTISTI COME IL CASALS QUARTET, N. CHUMACHENCO, G. CAUSSÉ, RAINER SCHMIDT (HAGEN QUARTET) E PAUL MCCREESH.







## **VIOLINI PRIMI**

MARTINA SCARPUZZA

EGLÉ DENARO

MARIACHIARA BUONOCORE

LAURA NICOLOSI

GABRIELE REALE

## **VIOLINI SECONDI**

SALVATORE BENTIVEGNA

DARIO SPINA

CHIARA IMPELLIZZERI

CARLOTTA COSENTINO

GIULIANO SARRO

## **VIOLE**

LORENZO CONTI

MATTEO BRIGANTI

ADRIANA CANNATA

## **VIOLONCELLI**

FEDERICO DE ZAN

ALFREDO ANASTASIO

VALENTINA VENTURA

## **CONTRABBASSO**

ROBERTO GIUSEPPE FALSAPERLA

## GAETANO ADORNO

È NATO NEL 1968 A FLORIDIA. HA STUDIATO VIOLINO CON LEA TRIGILA E SI È DIPLOMATO NEL 1991 PRESSO IL CONSERVATORIO VINCENZO BELLINI DI CATANIA. VINCITORE DI NUMEROSI PREMI IN CONCORSI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI, DAL 1994 È TITOLARE DELLA CATTEDRA DI MUSICA D'INSIEME PER ARCHI E QUARTETTO.

HA COLLABORATO IN CONCERTI CAMERISTICI CON MOLTI ARTISTI TRA I QUALI: ALIRIO DIAZ, BRUNO CANINO, ROCCO FILIPPINI, SERGEY GIRSHENKO, BORIS BEREZOVSKY, BORIS PETRUSHANSKI, AUGUSTO VISMARA, JOAQUIN PALOMARES MAXENCE LARRIEU, BRUNO GROSSI, ILIA KIM, ANNA SEREDOVA E FREDERIC NEUBERGERER.

ALL' ESTERO HA SUONATO IN FRANCIA, SVIZZERA, SPAGNA, AUSTRIA, GERMANIA, BELGIO, SLOVENIA, CROAZIA, ALBANIA, RUSSIA, NORVEGIA, NUOVA ZELANDA. NEL 2013 È TRA I PRIMISSIMI FONDATORI E PROMOTORI DELLA ASSOCIAZIONE ITALIANA DELLA VIOLA COI VIOLISTI BRUNO GIURANNA E AUGUSTO VISMARA.

IN RAPPRESENTANZA DELLA STESSA HA SUONATO AL 44TH VIOLA INTERNATIONAL CONGRESS A WELLINGTON (NUOVA ZELANDA). HA INCISO VARI CD E TRA QUESTI QUELLO PER CX CLASSIC CON IL QUINTETTO DI SCHUBERT, COL QUARTETTO ARCHIMEDE E IL VIOLONCELLISTA ROCCO FILIPPINI.

IN VESTE DI DIRETTORE HA DEBUTTATO NEL 2018 DIRIGENDO IL CONCERTO KV 415 DI MOZART, INTERPRETATO DAL PIANISTA BRUNO CANINO.

ATTUALMENTE È DIRETTORE IN RESIDENZA DELL'ORCHESTRA GIOVANI-LE LUOGOCOMUNE.



**#BIGLIETTI**  
**DA € 5 A € 10**

**IL BOTTEGHINO SARÀ**  
**IN FUNZIONE 1 ORA PRIMA**  
**DELL'INIZIO DELLO SPETTACOLO**

**INFO E PRENOTAZIONI**

**+39 348 28 27 596**

**INFO@ASSOCIAZIONELUOGOCOMUNE.IT**

**BIGLIETTERIA ONLINE**

**WWW.ASSOCIAZIONELUOGOCOMUNE.IT**



LIBERO  
CONSORZIO  
COMUNALE  
DI RAGUSA

